

1. По Хлебинской, 10 класс

§ 53

Правописание звонких и глухих согласных в корне слова

1. Правописание звонких и глухих согласных в корне слова устанавливается путём изменения формы слова или подбором родственного слова таким образом, чтобы за проверяемым согласным следовал гласный или один из сонорных согласных: *л, н, м, р*:

складка — *складывать, складной*;
здоров — *здорова, оздоровление* и т. д.

238

! Для некоторых слов нельзя в качестве проверочных использовать родственные слова. Их необходимо запоминать:

абстракция, но *абстрагировать*;
транскрипция, но *транскрибировать*.



На каких принципах русской орфографии основываются написания таких слов?

2. Правописание слов, в которых согласные корня нельзя проверить, определяется по орфографическому словарю:

космонавт, зигзаг, притча, потчевать и т. д.



Расхождение произношения и написания согласных в корне слова вызвано утратой в XII—XIII вв. слабых [ъ] и [ь]. Ср. др.-рус. *складѣка* [д], *здоровѣ* [в], *молотьба* [т'] — совр. *складка* [т], *здоров* [ф], *молотьба* [д'].

Примечание. При проверке звонких и глухих согласных корня помогает также умение видеть и восстанавливать чередующиеся согласные звуки:

<i>друг</i> — <i>друзья</i> — <i>дружок</i>	<i>з/з/ж</i> ;
<i>лик</i> — <i>лицо</i> — <i>личико</i>	<i>к/ц/ч</i> ;
<i>поблажка</i> — <i>благо</i>	<i>ж/з</i> ;
<i>малоежка</i> — <i>еда</i>	<i>ж/д</i> и т. д.

№ 206. Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте корни, объясните написание.

Мясору..ка, голо..ка, заблу..ший, зави..ший, взять под уз..цы, алма.., изморо..ь от дождя, изморо..ь от холода, впереме..ку (чередую), впереме..ку (беспорядочно), увя..ший цветок, двигаться пол..ком, тя..кий, вно..ь, остро.., астрона..т, во..зал, шерстяная ко..та.

№ 208. **Орфографическая задача.** Представьте слова в буквенной форме.

[анáл'ис], [длгáткь], [лпсúрт], [н'йшы], [фпр'ипрышку], [карóпкь], [скорп'], [бр'ужы́т], [бр'э́жыт], [в'иск].

§ 54

Правописание согласных корня перед суффиксами

1. Конечные согласные корня перед суффиксами, начинающимися с **ч** (-чик-, -чин-, -чив-, -чат-), в произношении резко изменяются: *летчик* [ч̑], *образчик* [ш̑], *солдатчина* [ч̑], *доходчивый* [ч̑], *брусчатка* [ш̑] и т. д.

«Сомнительность» таких согласных проверяется морфемным анализом слов.

В сочетаниях *жч*, *зч*, *здч*, *сч*, *стч*, *шч*, дающих в произношении слов звук [ш̑], буква **ч** входит в состав суффикса, а буквы **ж**, **з**, **зд**, **с**, **ст**, **ш** — в состав корня: *перебежчик* [ш̑], *смазчик* [ш̑]. Запомните слова *песчаный*, *песчаник*, где **ч** входит в состав корня.

Буквой **щ** звук [ш̑] передаётся в том случае, когда **щ** относится к корню и пишется вместо **ск**, **ст**, **т**, выступающих в родственных словах: *вощаной* — *воск*, *освещение* — *свет*, *гуще* — *густой*, *сущий* — *суть* и т. д.

2. В словах, образованных от корней с конечными **к**, **ц**, **ч**, перед суффиксами, которые начинаются на **ч**, вместо **к**, **ц**, **ч** пишется буква **т**: *казак* + *-чин-* → *казатчина*; *немец* + *-чин-* → *неметчина*; *добыча* + *-чик-* → *добытчик*.

Примечания.

а) В слове *поручик* (*подпоручик*) буква **т** не пишется.

б) Следует отличать слова *казáтчина* (*казак* + *-чин-*) и *казачина* (*казак* + *-ин-*), а также слова *молодчина*, *купчина* и др., образованные с суффиксом *-ин-* от слов *молодец*, *купец* и др.

3. В русском языке есть много слов, в которых перед суффиксами, начинающимися с **н** (**-н-**, **-ник-**, **-ниц-**), произносится [ш]: **сучный** [шн], **яичница** [шн'], **скворечник** [шн'] и др.

На письме же в одних случаях пишется **ч**, в других — **ш**. Разграничиваются подобные написания путём морфемных сопоставлений.

Буква **ч** пишется в следующих случаях:

1) Перед суффиксами **-н-**, **-ник-**, **-ниц-**, если основа, от которой образуется слово, оканчивается на **к**, **ц**, **ч** (**к** и **ц** в подобных образованиях чередуются с **ч**): **булка** — **булочная**, **перец** — **перечница**, **пустяк** — **пустячный**, **лоток** — **лоточник** и т. д.

Исключения:

а) **двuruшник**, **раёшник**, **набалдашник**, **истошный**, **городошник** (игрок в городки), **рушник**, **столешница**;

б) закрепилось **шн** во многих фамилиях: **Свешников**, **Калашников** и др., а также в наименованиях: **Столешников переулоч**, **Калашный ряд** и др.

2) В женских отчествах на **-ична**: **Лукинична**, **Фоминична**, **Никитична** и др.

Буква **ш** пишется в следующих случаях:

1) Перед суффиксами **-н-**, **-ник-**, **-ниц-** в словах, произведённых от основ на **-х-**: **успех** — **успешный**, **грех** — **грешить** — **грешник** (**грешница**) и др.

2) В словах, образованных при помощи суффикса **-н-** от наречий (здесь **-ш-** является интерфиксом): **вчера** — **вчерашний**, **завтра** — **завтрашний** и др.

3) В словах с интерфиксом **-ш-** и суффиксом **-ник-**, образованных от несклоняемых существительных: **лото** — **лотошник**, **кино** — **киношник** и др.

Правописание непроизносимых согласных в корне слова

Чтобы проверить написание слов с сочетаниями согласных *вств, здн, лвств, лнц, ндск, нтск, рдц, стб, стн, стл*, необходимо подобрать проверочное слово, в котором после непроизносимого в данных сочетаниях согласного следовал бы гласный: *яростный* — в *ярости*, *пастбище* — *пасты* и т. д. Непроизносимые согласные чаще всего находятся на стыке морфем: *вестник*, *честность*.

Написание некоторых слов не определяется в настоящее время исходным корнем. Эти слова следует запомнить: *блеснуть* (но *блестеть*), *склянка* (но *стекло*), *плеснуть* (но *плескать*), *лосниться* (но *лоск*).

В некоторых словах непроизносимого согласного нет: *опасный* (*опасен*), *словесный* (*слова*) и др.

Необходимо запомнить слова: *инцидент, прецедент, дерматин, компрометировать, констатировать*.



Труднопроизносимые сочетания согласных появились в результате утраты слабых [ъ] и [ь] между согласными. До падения редуцированных все согласные произносились отчётливо, ср.: др.-рус. *сълньце, сърдыце, костьныи* — совр. *солнце* [нц], *сердце* [рц], *костный* [сн].

№ 214. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы. Объясните написание. Сделайте морфемный разбор слов.

целос..ный	голлан..ский	телес..ный	живопис..ный
глас..ный	вирус..ный	ненас..ный	бескорыс..ный
страс..ный	возрас..ной	лес..ный	победонос..ный

На месте двух одинаковых согласных букв может произноситься как долгий, так и краткий согласный звук: *группа* [п̄], *аккорд* [к] и др. Это создаёт определённую орфографическую трудность при написании.

1. Слова иноязычного происхождения с удвоенными согласными в корне относятся к числу непроверяемых, написание их определяется по словарю: ср. *пресса* — *масон*.

2. В корнях русских слов употребляются двойные согласные *сс* и *жж*. Таких слов немного.

Буквы *сс* пишутся в слове *ссора* и образованных от него родственных словах: *поссорить*, *поссориться*, *рассориться*, а также в словах *Россия*, *российский* (но *Русь*).

Буквы *жж* пишутся в словах: *возжжи*, *дрожжи*, *дрожжевой*, *жуужжать*, *можжевельник* и производных от них словах.

Буквы *жж* пишутся также в словах и формах, образованных от глагола *жечь*: *жжёшь*, *жжёт*, *жжём*, *жжёте* (но *жгу*, *жгут*), а также в словах *жжение*, *сожжение* и т. п.

3. Двойные согласные пишутся:

а) на стыке приставки и корня: *бесспорный*, *воззрение*, *оттеснить*, *рассчитывать* (от корня *-счит-*), но *расчёт* (от корня *-чёт-*);

б) на стыке корня и суффикса: *матросский*, *сторонник* и др.;

в) при определённых условиях в суффиксах прилагательных, причастий, а также производных от них слов (см. правописание *н — ни* в различных частях речи в разделе «Морфология»): *утренний*, *традиционный*, *рассеянный*; *утренник*, *традиционно*, *рассеянно*.

Тройные согласные в русском языке не пишутся: *рассорится* (из *рас* + *ссориться*).

4. Корневые удвоенные согласные сохраняются:

а) в абсолютном конце слова: *тонна* — *тонн*, *программа* — *программ* и др.;

б) в различного типа производных словах независимо от того, гласная или согласная буква следует дальше: *коралл* — *коралловый*, *группа* — *группка*, *Ницца* — *ниццкий*, *ТАСС* — *тассовский* и др.

5. Правило о сохранении двойных согласных в образованиях от того же корня не распространяется на следующие случаи:

а) в первой части сложносокращённых слов, которая образована от корня с двойными согласными, пишется только одна согласная буква: *группорг* (*группа*), *грамзапись* (*граммофонная*) и др.

Примечание. Сложносокращённые слова такого типа нужно отличать от сложносокращённых образований, в которых пишутся две одинаковые согласные потому, что первая часть слова оканчивается, а вторая начинается одной и той же согласной: *главврач*, *роддом* и др.;

б) одну согласную букву принято писать в уменьшительно-ласкательных формах личных имён: *Анна* — *Анка* — *Аночка* — *Анюта* и др.

6. В сложных словах двойные согласные сохраняются перед дефисом: *пресс-форма*, *пресс-бюро*, *масс-спектрометр* и др.

В соответствии с законом открытых слогов в древнерусском языке не было двойных согласных (*съссора*, *раньнии*, *съньникъ* → *ссо-*

ра, ранний, сонник). Двойные согласные в русских словах возникли на стыке морфем и в суффиксах причастий и прилагательных после падения редуцированных. В отдельных случаях (*вожжи, дрожжи, жужжать*) двойные согласные, видимо, были исконными и до падения редуцированных.

№ 218. Вставьте пропущенные буквы, от данных слов образуйте и запишите:

- 1) глаголы в форме прошедшего времени, единственного числа, мужского рода: прон..стись, зап..стись, затр..стись, ср..стись, возн..стись, сп..стись, растр..стись, разр..стись;
- 2) глаголы в форме будущего времени, единственного числа, третьего лица: зажечь, выжечь, зави..жать, забре..жить, сгруп..ировать, задребе..жать, забры..гать, забрю..жать;
- 3) прилагательные в форме единственного числа, мужского рода, именительного падежа: мас(?)а, метал(?), ком(?)ерция, дес(?)ант, экспрес(?)ия, колóс(?), компромис(?), тер(?)итория, интел(?)игент, дрож(?)и, мож(?)евельник, Рос(?)ия.

№ 220. Вставьте пропущенные согласные.

1. **Жж** или **зж**: бре..ит, бры..ет, брю..ать, ви..ать, во..и, дребе..ать, дро..и, жу..ать, и..ога, мо..евельник, мо..ечок, мо..ить.

2. **К** или **кк**: а..лиматизация, а..омпанемент, а..омпанировать, а..орд, а..ордеон, а..редитив, а..умулятор, а..уратный, ло..атор, о..упация, ре..орд, стрептоко.., хо..ей.

3. **Л** или **лл**: арти..ерист, ко..оквиум, иди..ия, бе..етристика, и..юзии, га..ерея, Кири.., инте..ект, инте..игенция, э..егия, ба..ада, идеа..ист, па..иатив, приви..егия, по..емика, ко..ичество.

4. **М** или **мм**: а..етист, а..униция, а..иак, а..онит, анагра..а, га..а, гра..отность, гра..пластинка, гра.., гра..атика, гра..офон, гри.., гу..анизм, диагра..а, диле..а, дра..а, и..итация, и..играция, и..унитет, кле..а, ко..ентарий, ко..ерческий, ко..уна, ко..унизм, ко..утатор, ко..юнике, моногра..а, програ..а, си..етрия, су..а, телегра..а, эпигра..а.

5. **Н** или **нн**: а..алогия, а..омалия, а..ексия, а..отация, а..улировать, анте..а, будё..овка, ва..а, ви..егрет, вое..ачальник, гости..ая, гости..ица, доща..ик, ка..онада, ка..ибал, Ка..ы, ко..ица, коло..ия, коло..ка, коло..а, коло..ада, ли..олеум, лу..ик, мембра..а, моше..ик, нефтя..ик, оди..адцать, па..орама, па..о, сава..а, спи..линг, те..ис, то..а, то..аж, торфя..ик, трёхто..ка, труже..ик, ту..ель, фи..ка, фи..ский.

6. **П** или **пп**: а..атия, а..ликация, а..лодисменты, а..арат, а..аратура, а..ендицит, а..етит, ги..опотам, гри.., гру..а, дра..ировка, и..одром, И..олит, о..озиция, о..онент, о..ортунизм, тру..а, э..илепсия, э..олеты.

7. **Р** или **рр**: ба..икада, гоно..ар, и..ациональный, и..игация, ка..икатура, ката.., ко..идор, ко..ектный, ко..ектор, ко..еспондент, ко..ида, ко..озия, ко..упция, конт..азвездка, конт..эволюция, па..абола, пе..он, су..огат, те..аса, те..икон, те..итория, фе..осплавы.

8. **Т** или **тт**: а..естат, а..рацион, гу..аперча, ко..едж, либре..о, о..епель, о..иск, опере..очный, опере..а, сандале..ы, се..ер.