

## 2.4. Правописание согласных в корне

Правописание согласных в корне включает три типа правил:

- 1) правописание звонких/глухих согласных;
- 2) правописание непроизносимых согласных;
- 3) двойные согласные.

### 1.14. Изменения согласных в речи

Звуки употребляются не изолированно. В связной речи они оказываются рядом, «соседствуют», что приводит к влиянию одного звука на другой и вызывает различные их изменения.

Для русских согласных характерны следующие изменения в речи:

**1. Звонкие парные согласные** в абсолютном конце слова оглушаются (меняются на парные глухие согласные), тогда как непарные звонкие согласные на конце слова не изменяются.

Ср.: *воз* [вóс], *взвод* [взвóт], *муж* [мúш], *улов* [улóф] – *пар* [пáр], *мал* [мáл].

- Если слово оканчивается на два парных звонких согласных, оглушаются оба согласных.

*Мозг* [мóск], *дрозд* [дрóст].

**2. Звонкие парные согласные** перед глухими согласными в начале или в середине слова оглушаются (меняются на парные глухие согласные), тогда как непарные звонкие согласные перед глухими не изменяются.

Ср.: *встать* [фстáт'], *низкий* [н'ísk'ий], *трубка* [трúпкъ] – *марка* [мáркъ], *ранка* [рáнкъ].

**3. Парные глухие согласные** перед парными звонкими согласными меняются на парные звонкие согласные.

*Отбить* [Лдб'йт'], *просьба* [прóз'бъ].

- Если при этом образуются два одинаковых звука, то они обычно сливаются в один (обычно долгий) звук.

*Отдать* [Лд:áт].

- Перед непарными звонкими согласными и [в], [в'] парные глухие согласные не изменяются.

*Отвинтить* [Лтв'ин'т'йт'], *отлить* [Лтл'йт'].

**4. Парные твёрдые согласные** перед мягкими согласными могут (но не всегда!) смягчаться, то есть меняться на парные мягкие.

*Весть* [в'эс'т'], *жизнь* [ж'ыз'н'].

- Однако смягчение твёрдого согласного перед мягким наблюдается не всегда.

*Камни* [кáмн'и], *вафли* [вáфл'и].

**Обратите внимание!**

Обычно смягчаются:

1) [з], [с], [н] перед [д'], [т'], [з'], [с'], [н'], например: *месть* [м'эс'т'], *здесь* [з'д'эс'], *бантик* [бáнт'ик]; [н] смягчается также перед [ч'], [щ'], например: *кончик* [кóн'ч'ик], *гонщик* [гóн'щ'ик];

2) [з], [с], [н] перед [б'], [п'], [в'], [ф'], например: *зверь* [з'в'эр'], в *избе* [в'ыз'б'э], *свет* [с'в'эт] (хотя иногда такие сочетания могут произноситься и с твёрдым согласным);

3) все согласные, кроме [ж], [ш], перед разделительным **ь**, ср.: *пьют* [п'júт] – *шьют* [шjúт]. Перед разделительным **ь** согласный произносится твёрдо, например: *подъём* [пЛд'jóм].

5. Согласный [г] перед [к] заменяется на [х].



Ср.: *мязок* [м'а́гък], *мягкий* [м'а́хк'ий].

6. В сочетании нескольких согласных возможно выпадение одного из согласных.

Ср.: *поздний* [пóзн'ий] – *опоздать* [ЛпЛзд'а́т'], *сердце* [с'ёрцъ] – *сердечко* [с'и³рд'еч'къ], *пропагандистский* [пръпъгЛн'д'иск'ий] – *пропагандист* [пръпъгЛн'д'ист].

7. Сочетания *эж*, *сж* произносятся как [ж:].

*Разжуй* [рЛж:уй], *сжечь* [ж:еч'].

8. Сочетания *дч*, *тч* произносятся как [ч'].

*Лётчик* [л'о́ч'ик], *укладчик* [укл'а́ч'ик].

9. Сочетания *зч*, *жч*, *сч*, *щч* обычно произносятся как [щ'].

*Заказчик* [зЛка́щ'ик], *мужчина* [мущ'инъ], *счастье* [щ'а́с'т'ь], *с щёткой* [щ'о́ткъ].

10. В существительном *дождь* сочетание *ждь* произносится либо как [щ'] – [дóщ'], либо как [шт'] – [дóшт']. В косвенных падежах существительного *дождь*, а также в однокоренных словах (*дождичек*, *дождинка*, *дождить* и др.) сочетание *жд* произносится либо как [ж:'], либо как [жд'].

Ср.: *дожди* [дЛж:й], [дЛжд'й].

11. В ряде слов шипящий *ч* в сочетании *чн* произносится как [ш]:

*конеч[ш]но*, *нароч[ш]но*, *очеч[ш]ник*, *очеч[ш]ный*, *скуч[ш]но*, *скуч[ш]ный*, *скуч[ш]новатый*, *пустяч[ш]ный*, *сквореч[ш]ник*, *сквореч[ш]ница*, *сквореч[ш]ный*, *яич[ш]ница*, *девич[ш]ник*, *прачеч[ш]ная*.

- В ряде слов произношение [ш] является основным литературным вариантом, а произношение [ч] допустимо: *булочная*, *двоечник*, *троечник*.
- Варианты с [ш] и [ч] равноправны в словах: *копеечный*, *порядочный*.

12. В местоимении *что* (и в производных, кроме местоимения *ничто*) на месте *ч* произносится [ш].

*Что* [штó].

13. Сочетания *тс*, *тьс* (обычно в глагольных формах) произносятся как [ц].

*Учиться* [уч'йцъ], *учится* [уч'ицъ].

14. В окончаниях прилагательных и местоимений *-ого/-его* на месте *з* произносится [в].

*Большого* [бЛл'шóвъ], *моего* [мЛји³вó].

## 1.15. Правописание звонких/глухих и произносимых согласных

Поскольку в речи согласные звуки, как и гласные в безударном положении, могут изменяться, то при правописании согласных (в корне, в приставках и суффиксах, не изменяющих своего написания) следует проверять правописание согласного по сильной позиции, прежде всего – по положению перед гласным.

### 1.15.1. Звонкие – глухие согласные

1. Чтобы проверить написание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова, надо подобрать родственное слово или изменить слово так, чтобы после этого согласного следовал гласный.

*Пруд* – *пруды*, *молотба* – *молотить*, *узкий* – *узок*, *прут* – (нет) *прута*.

Исключение: *свадьба* (хотя *сватать*).

2. Следует помнить, что в производных словах *з*, *д* чередуется с *ж* (*сапоги* – *сапожки*, *запрягать* – *пряжка*), а *х* чередуется с *ш* (*пахать* – *впашка*, *казахи* – *казашка*).

3. Ударный *-ёжк(а)* пишется в отглагольных существительных.

Зубрить – зубрёжка.

4. Если подобрать проверочное слово невозможно, то написание согласного надо запомнить (как правило, это заимствованные слова).

Космонавт, фисгармония, рикша, зигзаг, вокзал, Евфрат.

Есть и русские слова с непроверяемым согласным.

Ветчина, притча, потчевать, здесь, здоровье, ни зги, сдобный, чувствовать.

Данное правило распространяется на правописание согласных в корне, в приставках и суффиксах, не изменяющих своего написания, хотя правописание различных морфем (частей слова) имеет свою специфику (подробнее см.: [раздел 2](#)).

## 1.15.2. Непроизносимые согласные



1. Для проверки произносимых согласных следует найти родственное слово, в котором проверяемый согласный звук произносится отчётливо (перед гласным и на конце слова).

Тростник – тросточка, трость, вестник – весточка, весть.

Исключения: блеснуть (хотя блестять), склянка (хотя стекло), плеснуть (хотя плескаться), лосниться (хотя лоск), лестница (хотя лесенка).

2. Необходимо различать следующие пары слов:

- костный (мозг), надкостница (ср.: кость) – косный («отсталый»), косность;
- шефствовать над кем-либо (ср.: шефы) – шествовать («идти») (ср.: шёл);
- сверстник (ср.: верста) – ровесник;
- явственный, явствовать (ср.: явь, явный) – яства («кушанья»).

3. Для разграничения правописания слов типа песчаный и дощатый (в обоих словах звучит звук [щ']), следует усвоить:

- буква **щ** входит в состав корня и пишется на месте корневых **ск, ст, т**, выступающих в родственных словах;

Доска – дощатый, воск – вощанка, холст – холщовый, суть – сущий.

- конечные согласные основы **ж, з, с, ст, ш** сохраняются перед суффиксами, начинающимися с **ч** (**-чик-, -чат-, -чин-, -чие-**).

Песок, песка, супесь – песчаный, резать – резчик, борозда – бороздчатый, бежать – перебежчик, хлестать – хлестче, веснушка – веснушчатый.

4. В словах, образованных от основ с конечным **к, ц, ч**, перед суффиксами, которые начинаются с **ч**, вместо **к, ч, ц** пишется **т**.

Крупница – крупитчатый, ресница – реснитчатый, немец – неметчина.

5. Следует различать сочетания **чн** и **шн**.

Сочетание **чн** пишется в следующих случаях:

- перед суффиксом **-н-** или другими суффиксами, начинающимися с **н**, на месте корневых **к, ц, ч**, хотя в ряде случаев произносится [ш] (см. [п. 1.14](#)).

Скворец – скворечник, лоток – лоточник, очки – очечник, пустык – пустычный, яйцо – яичница, перец – перечница, свеча – подсвечник.

Исключения: двурушник, рушник (хотя рука), раёшник (хотя раёк), городошник (хотя городок);

- в женских отчествах на **-ична**.

Мария Саввична.

Сочетание **шн** пишется в следующих случаях:

- в словах, образованных от основ на **х**;  
*Сумато**х**а* – сумато**ш**ный, *у**х**о* – нау**ш**ник.
- в словах с суффиксом **-шн-**, образованных от наречий;  
*Сегод**н**я* – сегод**н**я**ш**ний, *з**р**я* – з**р**я**ш**ный.
- в немногочисленных словах, образованных от несклоняемых существительных.  
*К**и**но* – кино**ш**ный, *до**м**ино* – до**м**ино**ш**ник.

**Обратите внимание!**

1) Произносятся и пишутся без **т** слова:

*искусный, искусство, искусник, родственное – искус, интриганский* (ср.: *интриган*), *чудесный* (ср.: *чудеса*), *ужасный* (ср.: *ужас*), *опасный* (ср.: *опасаться*), *гнусный* (ср.: *гнус*), *бестелесный* (ср.: *телеса*), *небесный* (ср.: *небеса*), *словесный, словесность, словесно, словесник* (ср.: *словеса*).

2) Произносятся и пишутся без **н** слова:

*прецедент, инцидент, дерматин, констатация.*

3) Не смешивайте слова:

*лоточник* (торговец с лотком, на лотке) – лото**ш**ник (игрок в лото), *гречневый* (от греча) – гречи**ш**ный (от гречиха).

О правописании двойных согласных на стыке морфем, в суффиксах, приставках см. [п. 2.5. Приставки](#), [п. 2.7. Суффиксы. Постфиксы](#).

1. В корне слова двойные согласные пишутся, как правило, в заимствованных словах.

*Аллея, ассамблея, баллада, колонна, корреспондент, репрессия, теннис, тонна, терраса, эффект.*

- Слово **балл** имеет значения:

1. «единица оценки степени чего-либо» (*ветер в шесть баллов*);
2. «оценка в школе, в спорте и т.д.» (*проходной балл*).

- Слово **бал** имеет значение «большой танцевальный вечер» (*выпускной бал*).

2. В корнях русских слов две одинаковые согласные пишутся в следующих случаях:

- **жж** – *вожжи, дрожжи, жужжать, можжевелник* (и в производных от них); в формах и производных от глагола *жечь*, в которых нет отчётливо произносимого **жг**.  
Ср.: *жау – жжешь, жжёт, сожжённый, жжёнка*.
- **сс** – *ссора* и производные от него (*поссориться, перессориться*), *Россия* и производные от него (*россияне, российский*; но: *Русь*).



- Слово *искусный* пишется с одним **с**, поскольку ранее в нём выделялся корень **кус-** (*кусать, кусок*), а **-н-** был суффиксом. В современном русском языке **искусн-** полностью является корнем.
- Слово *искусство* пишется с двумя **с**, поскольку ранее оно имело тот же корень **кус-**, а **-ств-** – суффикс абстрактного существительного.

3. Корневые двойные согласные сохраняются в производных словах.

Ср.: *программа – программировать – программный – программка, Канны – каннский*.

4. Исключения:

Пишется одна согласная	Пишется двойная согласная
1. В первой части сложносокращенных слов: <i>Компартия</i> ( <i>коммунистическая партия</i> ), <i>корпункт</i> ( <i>корреспондентский пункт</i> ).	
2. В уменьшительно-ласкательных формах личных имён с суффиксом <b>-к-</b> , ср.: <i>Алла</i> – <i>Алка</i> , <i>Анна</i> – <i>Анка</i> , <i>Кирилл</i> – <i>Кирилка</i> , <i>Римма</i> – <i>Римка</i> , <i>Савва</i> – <i>Савка</i> .	В других случаях пишется двойная согласная – <i>Аллочка</i> , <i>Аннушка</i> .
3. В некоторых производных от слова <b>кристалл</b> (если после <b>л</b> пишется <b>ь</b> ): <i>кристальный</i> , <i>кристально</i> , <i>кристальность</i> , <i>кристальчик</i> .	В других производных пишется двойная согласная: <i>кристаллический</i> , <i>кристаллик</i> и др.
4. В некоторых производных от слова <b>колонна</b> : <i>колонка</i> , <i>колончатый</i> , <i>колонковый</i> .	В остальных словах пишется двойная согласная: <i>колонный</i> , <i>колоннада</i> , <i>колоннообразный</i> и др.
5. В некоторых производных от слова <b>оперетта</b> : <i>оперетка</i> , <i>опереточный</i> , <i>опереточник</i> .	
6. В некоторых производных от слова <b>финн</b> : <i>финский</i> , <i>Финляндия</i> , <i>финка</i> .	Но: <i>финно-угорский</i> .
7. В одном из производных отдельных слов, ср.: <b>антенна</b> – <i>антенка</i> , <b>тонна</b> – <i>трёхтонка</i> , <i>пятитонка</i> .	Но: <i>антенночка</i> , <i>антенный</i> . Но: <i>тоннаж</i> и др.